

日本画の絵の具であそぶワークショップ



日本画材にふれてみよう!

令和8年

3月14日(土) 午後1時30分～3時30分

岩絵の具や膠にかわをはじめとする日本画の画材は、古くから使われ長い歴史があります。たとえば白色の「胡粉」は、ひな人形の顔やお寺などの古い建物をぬるときにも使われています。

今回はさまざまな色の絵の具を使って、自分だけの小さなオブジェを作ります。絵の具を重ねてあそぶ感覚で、楽し^く日本画材に触れてみましょう！



きれいな色が
いっぱい！混
ぜて好きな色
も作れるよ。



講 師：美術作家 藤野裕美子 氏

参加費：1,000円（材料費）

対 象：小学生以上

定 員：15名（申込先着順）

持ち物：エプロン（または汚れてもよい服装）

作品を持ち帰る用の袋

場 所：てんびんの里文化学習センター

申込み：2月18日～3月10日まで

右記申込みフォームから



美術作家
藤野裕美子

古い建築物の中に残されている家財道具や日用品を選び出し、それらをランダムにつぎはぐようにして描く。モノが持つ歴史的背景や個人のエピソードに触れながら、自身との関係を探る。平成29年から中路融人記念館で日本画材を用いたワークショップを毎年開催。

2013年 京都精華大学 大学院芸術研究科 博士課程前期 日本画専攻 修了
2021年滋賀県次世代文化賞受賞 2022年東近江市文化賞受賞

2025年 「Kyoto Art for Tomorrow 2025 京都府新鋭選抜展 産経新聞社賞」 受賞
2023年「とぎれる／つづける 藤野裕美子 個展」ギャラリー恵風(京都)など

【お申込み・お問合せ】

東近江市近江商人博物館・中路融人記念館

〒529-1421 東近江市五個荘竜田町 583(てんびんの里文化学習センター内)

TEL 0748-48-7101 Fax 0748-48-7105 IP 050-5802-3134 ※休館日:月曜日、祝日の翌平日